

L'air du monde de Victor Kathémo : un roman qui ne laisse pas indifférent

Difficile de rester insensible ou indifférent face à roman « L'air du monde » de Victor Kathémo, écrit sous forme de plaidoyer dans lequel un homme tente de faire comprendre à son juge d'instruction comment il en est arrivé à faire ce qu'il a fait. Comme on épluche un oignon, il décortique son âme couche après couche pour expliquer ses gestes, lui qui est mis en examen pour des faits de pédophilie.

Tout au long de la lecture, l'on peut craindre les sujets abordés dans ce livre, celui de Victor Kathémo, « L'air du monde ». Le personnage principal étant accusé de faits de pédophilie, on peut avoir une appréhension sur quelques passages durs à lire. Et en même temps, on se rassure en se disant que le résumé parle du fait que la relation de l'homme avec les enfants avait été mal interprétée par les adultes, ce qui lui avait valu une mise en examen. Heureusement, jamais l'auteur n'évoque de sujet sensible avec des enfants. Au contraire même, toutes les fois où les enfants sont évoqués, on ne ressent qu'amour et attachement du personnage.



L'air du monde

Roman

Victor Kathémo



Victor Kathémo décrit une histoire tragique

Jérôme Jérauguy a perdu son travail suite à un licenciement économique. S'en est suivi la perte de sa femme qui l'a jeté à la porte du domicile familial, en gardant leur enfant. Dès lors, Jérôme a perdu goût à la vie, a perdu confiance en les institutions qui ne lui ont pas permis d'obtenir la garde de son enfant, et a sombré dans une grande dépression. Le nouveau logement qu'il s'est trouvé est presque invivable, le faisant sombrer dans la folie. La fenêtre de son appartement donnant sur la cour d'une école élémentaire, très vite il retrouve la joie de vivre grâce aux cris et aux rires des enfants. Et pour se rapprocher encore plus d'eux, il se met à jouer avec eux de sa fenêtre en leur lançant des ballons de baudruche, en faisant éclater des bulles de savon. Mais les choses se compliquent le jour où une fillette disparaît. La piste de l'enlèvement étant très forte, Jérôme décide de protéger ses mômes en faisant le guet devant l'école.

Un roman à cœur ouvert

Ce roman de Victor Kathémo est très particulier puisqu'il est écrit sous forme de plaidoyer au juge d'instruction auquel il n'a pas tout dit lors des entretiens de mise en examen. C'est donc une sorte de très longue lettre dans laquelle Jérôme explique comment il en est arrivé à faire ce qu'il a fait. Et pour ça, il prend en exemple un bon nombre d'autres personnes dont les agissements ne reflètent pas la vérité, les apparences étant parfois trompeuses. Il raconte ainsi des histoires étonnantes pour exposer son propre cas : « seule la voie qui passe par d'autres vies semblables à la mienne vous conduira jusqu'à la dernière couche de mon âme. »

Ce texte à cœur ouvert évoque beaucoup de sujets : la déchéance d'un homme après avoir tout perdu, la folie, les tentatives pour se remettre debout qui sont confrontées à de nouveaux obstacles, le retour à l'enfance, l'incompréhension, le regard des autres et les préjugés.

Une lecture riche en vocabulaire

« L'air du monde » est un roman bouleversant. La lecture est très fluide malgré un vocabulaire parfois très élaboré.

On veut sans cesse découvrir ce qui est arrivé, ce qu'il va se passer, et si Jérôme va réussir à s'en sortir. Victor Kathémo est un auteur d'origine congolaise, le romancier a déjà publié plusieurs livres : Le mur de lamentation, Le requiem de la colombe et L'empereur Hibou l'Affreucain, tous les trois aux éditions L'Harmattan. Mais aussi L'étrange ballet des ombres ou encore Naître ou ne pas naître noir aux éditions Myriapode.